

LAGÚ DANZA

Teatro de la Danza, Guillermina Bravo

SEPTIEMBRE 2021

Jueves 2 y viernes 3, 20 h | sábado 4, 19 h | domingo 5, 18 h

Duración: 40 minutos



ALINA (MEMORIA DEL MULTIVERSO)

Espectáculo multidisciplinar que integra teatro, danza, música, técnica de manipulación de títere y elementos narrativos del cine. La propuesta visual de esta coreografía es a manera de un espacio cinematográfico, como si viéramos una película, donde la iluminación está cerca del espacio escénico para recrear un ambiente íntimo, como si también estuviéramos viendo la intimidad de un departamento donde se cuentan muchas historias que pareciera que suceden al mismo tiempo; aquí los intérpretes a veces son amigos o enemigos, otras veces se aman y otras veces no se miran, unas veces son mujeres y otras hombres, viven historias que salieron de los mismos intérpretes; donde hay, amor y desencuentros, donde tal vez, son el otro que aman, tocan, miran, odian...

ACERCA DE LA COMPAÑÍA

Compañía de danza contemporánea fundada en 2004 por Erika Méndez. Lleva a la escena experiencias surrealistas que involucran al espectador y al intérprete en un mismo contexto, sus puestas en escena rompen con las formas convencionales de percibir la danza. Las piezas se han presentado en diversos festivales nacionales y foros importantes de la Ciudad de México como el Palacio de Bellas Artes, el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, el Teatro de la Danza Guillermina Bravo y teatros del CENART.

ACERCA DE LA DIRECTORA

Erika Méndez se formó en escuelas de México y Europa. Ha bailado con algunas de compañías más representativas de la danza contemporánea en México como Utopía Danza-teatro, En Dos Partes, Tándem Cía. De Danza, Tierra Independiente, Fuera de Centro, Asaltodiario y ASYC / El Teatro de Movimiento. En el extranjero bailó en la Ópera de Lille, Francia. Ha ganado en dos ocasiones la categoría de Mejor intérprete femenina dentro del Premio Nacional de Danza Guillermo Arriaga. Ha sido beneficiada en el programa Creadores Escénicos del Fonca. Fue finalista del Premio Nacional de Danza Guillermo Arriaga 2019 con su obra Alina (memoria del multiverso).

CRÉDITOS

Dirección: Erika Méndez

Intérpretes: Luis Neri, José Ortiz*, Sergio Vázquez Contreras, Alina Maldonado, Rodrigo Carrillo Tripp, Myrna Moguel, Hugo Thompson y Frida Méndez

Música original: Alina Maldonado**

Iluminación: Sandra Ureña

Diseño de escenografía y vestuario: Erika Méndez

*Beneficiario del Programa Creadores Escénicos "B" 2020 del Sistema de apoyos a la creación y a proyectos culturales (Fonca)

**Ganadora de la mejor música original en el PNDGA 2019 con Alina (Memoria del multiverso)



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



INBAL